

**Ateliers de la Ligue d'Impro de Berlin. Saison #9**  
Improvisation franco-allemande à Berlin :  
Les inscriptions sont ouvertes pour la saison 2018/2019 !

**LA LIBER**

A l'origine des matchs d'impro franco-allemands lancés sur Berlin en 2010, la LIBER est créée pour improviser en français, en allemand, en gromelot et bien plus encore. En adoptant le cadre du match d'improvisation francophone, les joueurs/arbitres/Maître de Cérémonie rencontrent des équipes de tous pays : l'imagination, la rencontre et le plaisir au pouvoir !

**DEUX ATELIERS HEBDOMADAIRES**

Les ateliers de la LIBER permettent à chacun d'expérimenter le théâtre d'improvisation et ses principes phares. Dans une atmosphère bienveillante propice à l'expression, les ateliers se basent d'abord sur le plaisir du jeu et du collectif. De l'écoute qui mène à la confiance et à la créativité, venez découvrir et partager vos êtres multilingues !

TheaterSpielRaum, Bethanien-Südflügel, Mariannenplatz Aufgang 2B, 10997 Berlin-Kreuzberg

Atelier Bases : tous les mardis - 19h00-21h00 / Marjorie Nadal / 11-13€/séance

Atelier Approfondissement : tous les lundis - 19h00-21h00 / Denis Aubert / 12-14€/séance

Début : lundi 17.09.2018 et mardi 18.09.2018

Inscription à l'année, 1<sup>ère</sup> séance à l'essai !

**CONTACT**

Marjorie Nadal - Denis Aubert // [info@liber-impro.com](mailto:info@liber-impro.com) // 030 49 96 70 91

[www.libers-impro.com](http://www.libers-impro.com) // [facebook.com/liber.impro](https://facebook.com/liber.impro)

**NOS PARTENAIRES**

Thealingua // La Ménagerie e.V. // ACUD-Theater // TheaterSpielRaum // Cours et Jardins

**A PROPOS**

**Marjorie Nadal** est pédagogue de théâtre. Elle s'inspire de ce puissant moteur de jeu « improvisation » pour co-créer une pédagogie théâtrale en langue étrangère : Thealingua. A Berlin en 2009, elle a initié une vague de jeu franco-allemand qui croit chaque année. Elle a formé plus d'une centaine de joueurs

Comédien d'improvisation multilingue, **Denis Aubert** a disputé et monté des dizaines de matchs d'improvisation franco-allemands. Il part également à la rencontre des improvisateurs de toutes langues, toutes cultures. Depuis 2014, il s'est formé à la pédagogie théâtrale et anime des projets de théâtre bilingue. Il joue également dans des courts et longs métrages internationaux.